REFLEXION SUR NOTRE PROJET MITIC

Lors de notre travail, nous nous sommes demandés sous quelle(s) condition(s), l'utilisation d'une animation, qui présente les différentes étapes de la reproduction depuis l'ovulation jusqu'à la nidation, peut faciliter la compréhension du mode d'action de différents moyens de contraception.

Lors de cette séquence, les élèves avaient pour tâche de s'informer sur un moyen de contraception de leur choix à l'aide de sites internet, documents et de l'animation. Ils devaient ensuite rassembler toutes ces informations (mode d'action, mode d'emploi, efficacité, prix et risques éventuels) sur une fiche puis présenter un exposé durant lequel l'artefact est utilisé afin d'illustrer le mode d'action du contraceptif. Concrètement, on leur demande lors du passage de l'animation, d'effectuer une capture d'écran au moment où le moyen de contraception agit, pour ensuite le dessiner. Le mode d'action devait être expliqué oralement.

Pendant la présentation de plusieurs groupes, certains élèves du public n'avaient visiblement pas compris le mode d'action expliqué par leurs camarades. En effet ces derniers n'étaient pas très attentifs et, à la fin de l'exposé, ils n'ont pas posés de questions. Lorsque j'ai interrogé l'ensemble de la classe sur le mode d'action, ils n'ont pas été capables d'y répondre. Les objectifs n'ont donc pas été atteints.

Par contre,d'autres élèves sont allés au-delà des consignes, ils ont expliqué, à l'aide de l'animation, le déroulement sans contraceptif et le déroulement avec moyen de contraception. On peut clairement dire que ceux-ci ont mieux atteint les objectifs. En effet, leurs explications étaient plus claires et certains élèves qui ont écouté la présentation ont posé des questions pertinentes. De plus, plusieurs d'entre eux ont été tout à fait capables de répondre à mes questions.

Nous avons pu déduire de nos observations, que les consignes initiales ne guidaient pas assez l'élève dans l'usage de l'animation.

La phase précédant l'exposé devrait mieux préparer les élèves à l'utilisation de l'animation. Il faudrait pour cela modifier nos consignes et leur demander de faire une capture d'écran identifiant le ou les moment(s) pendant lesquels le contraceptif est censé agir. Ces captures pourront ensuite être mises sur acétates par l'enseignant et les élèves pourront y dessiner le moyen de contraception.

Durant l'exposé, les élèves devraient comparer le déroulement en présence du moyen de contraception (avec les acétates) et le déroulement sans contraceptif (avec l'animation).

L'utilisation d'une animation, en particulier lorsque l'on travaille sur un mécanisme, demande de distinguer 2 aspects :

* l'aspect temporel

* l'aspect de causalité qui est en lien direct avec l'objectif d'apprentissage de compréhension du mode d'action

Durant cette séquence, nous nous sommes trop focalisés sur le cadre général dans lequel s'est inscrit l'usage de l'artefact (recherche, fiches, exposé) et pas assez sur l'utilisation même de ce dernier.